

Klassik-Charts

Die Bestseller

Die Besten

Kultur **SPIEGEL**

crescendo
das klassikmagazin

- 1 Zisterzienser Mönche von Stift Heiligenkreuz**
„chant – MUSIC FOR PARADISE“ (DECCA)
- 2 Luciano Pavarotti**
„Pavarotti Forever“ (DECCA)
- 3 Luciano Pavarotti**
„Nessun Dorma – Puccini's Greatest Arias“ (DECCA)
**So knallig konnte keiner seiner Kollegen Puccini singen.**
- 4 Lang Lang**
„Dreams of China“ (Deutsche Grammophon)
- 5 Anna Netrebko/Rolando Villazón**
„Duets“ (Deutsche Grammophon)
- 6 Erwin Schrott/Orquesta de la Comunitat Valenciana**
Erwin Schrott (DECCA)
- 7 Netrebko/Villazón/Cabell**
„La Bohème“ (Deutsche Grammophon)
- 8 Vladimir Horowitz**
„Horowitz in Hamburg – The Last Concert“ (Deutsche Grammophon)
**Der letzte Klavertitan des 20. Jahrhunderts nimmt Abschied.**
- 9 Netrebko/Villazón/Hampson**
„Violetta“ – Arien und Duette aus „La Traviata“ (Deutsche Grammophon)
- 10 Juan Diego Flórez**
„Bel Canto Spectacular“ (DECCA)
- 11 Rolando Villazón**
„Cielo e Mar“ (Deutsche Grammophon)
- 12 Herbert von Karajan/Anne-Sophie Mutter**
„Karajan Gold“ (Deutsche Grammophon)
- 13 Jonas Kaufmann**
„Romantic Arias“ (DECCA)
**Mehr als bloß eine Villazón-Alternative: Kaufmann ist eine ganz große Hoffnung für's jugendliche Heldenfach.**
- 14 Alfred Brendel**
„Brendel spielt Schubert“ (Philips)
- 15 Vesselina Kasarova**
„Sento Brillar – Händel-Arien“ (Sony BMG)

- 1 René Pape**
„Gods, Kings & Demons“ (Deutsche Grammophon)

- 2 delian::quartett**
Schumann: Kammermusikwerke (Oehms Classics)

Eineinhalb Jahre jung, kein Wettbewerbsgewinn, aber nichtsdestoweniger ein absolutes Spitzen-Ensemble.



- 3 Netrebko, Villazón**
Massenet: „Manon“ (DVD, DG)
- 4 Sol Gabetta**
Schostakowitsch: Cellowerke (Sony BMG)

- 5 Joel Frederiksen**
„O felice morire“ (harmonia mundi)

Koloratur-Bass und Lautenist in Personalunion: der neue Shooting-Star der Alten Musik



- 6 Vladimir Sofronitzky**
„Sofronitzky-Edition“ (Brilliant Classics)
- 7 Fritz Wunderlich**
Verdi: „Requiem“ (Deutsche Grammophon)

- 8 Nikolai Tokarew**
„French Album“ (Sony BMG)

- 9 Mirella Freni**
Puccini: „La Bohème“ (DECCA)

- 10 Gustavo Dudamel**
„Fiesta“ (Deutsche Grammophon)

- 11 Ari Rasilainen**
Hausegger: „Naturesymphonie“ (cpo)

- 12 Brett Dean**
„Composer & Performer“ (BIS)

- 13 Bayreuther Festspiele**
Wagner: „The Great Operas“ (Decca)

Der ganze Wagner in hervorragenden Aufnahmen zum kleinen Preis – inkl. Bayreuth-Akustik!



- 14 Leonard Bernstein**
Brahms: „Symphonien Nr. 2 & 4“ (DVD, Medici Arts)

- 15 Erwin Schrott**
„Opernarien“ (DECCA)

Die Klassik-Charts wurden ermittelt durch Mediacontrol im Auftrag des Bundesverbandes der phonographischen Wirtschaft e.V.

Die crescendo Klassik-Charts werden in der Redaktion ermittelt. Zu Grunde liegen Einspielungen der letzten Monate.